

	STUNDENPLAN: Kunstgeschichte				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30		10:30 bis 12:30 Uhr Person und ‚Maske‘. Rollenbild- nisse in der Neuzeit 25.11 HS 5B (bis 30.01.24)			
12:30		Zusatzangebot Institut für Kunstgeschichte: 12:30 bis 13:30 Uhr „Keine Fahrerflucht: Wie Kent Monkman Picassos Stier bei Den Hörnern packt“ (Vortrag mit anschließender Diskussion) 23.02.U1.21	12:30 bis 14 Uhr Das europäische Bühnenbild in der Kunstgeschichte 23.01 HS 3C (bis 31.01.24)		
14:30					
19:30					