Woche der Studienorientierung
15.-19.01.2024

Herzlich Willkommen an der

Philosophischen Fakultät ☺

Liebe Studieninteressierte,

hier ist der Stundenplan für diese Woche!

Wir wünschen Euch viel Spaß!

	STUNDENPLAN: **Anglistik & Amerikanistik**				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30		**8:30 bis 10:00 Uhr** Structure of English 23.21.00.46	**9:15 bis 10:00 Uhr** Introduction to Medieval English Studies - Part I: Elementary 25.21, HS 5D		
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Introduction to English Language and Linguistics: Part I 23.21.HS 3C		**10:30 bis 12:00 Uhr** Introduction to English and American Literary Studies 25.21. HS 5D	**10:30 bis 12:00 Uhr** Foundations: Grammar 23.21.02.22	
12:30		**12:30 bis 14:00 Uhr** Introduction to English Language and Linguistics: Part I 24.21.01.85		**12:30 bis 14:00 Uhr** Foundations: Writing 23.21.02.22	
14:30			**14:30 - 16:00**Introduction to Medieval English Studies: Part I 23.21.00.46		
16:30					
18:30		**18:30 bis 20:00 Uhr** **Zusatzangebot: What can you do with your Englis Degree? Find out from real and live Alumni** **23.21 02.24 or online: hhu.webex.com/meet/ahabot-jacobowitz**			

	STUNDENPLAN: Computerlinguistik BA				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30		**8:30 bis 10:00 Uhr** CL Programmierung I: Python 23.21.00.97			
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die computationelle Logik 28.01 HS Sport	**10:30 bis 12:00 Uhr** Grundlagen des maschinellen Lernens 23.21.00.99 (PC-Pool)		**10:30 bis 12:00 Uhr** CL Programmierung I: Python 23.21.00.97	
12:30	**12:30 bis 14:00 Uhr** Grundlagen des maschinellen Lernens 23.01.04.23	**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung in die computationelle Logik 23.01.04.23	**12:30 bis 14:00 Uhr** Mathematische Grundlagen der Computerlinguistik 22.01 HS 2C		**12:30 bis 14:00 Uhr** Semantic Annotation: Theory and Practice 23.21.04.23
14:30	**14:30 bis 16:00 Uhr** Einsatz von Transformern für CL Aufgaben 23.21.00.93	**14:30 bis 16:00 Uhr** Mathematische Grundlagen der Computerlinguistik 23.01 HS 3D			
16:30			**16:30 bis 18:00 Uhr** Semantic Annotation: Theory and Practice 23.21.U1.72		

	STUNDENPLAN: Germanistik				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Bertolt Brecht im Kontext von Kultur und Wissenschaft der Weimarer Republik 23.21 HS 3F (bis 29.01.24)	**10:30 bis 12:00 Uhr** BEM 2c: Einführungsseminar Gattung 23.21, U1.44	**10:30 bis 12:00 Uhr** BVM 2b/BBM 2d: Nation, Staat, Religion. Gründungsmythen in der Literatur 23.21, U1.75	**10:30 bis 12:00 Uhr** BFM 2-1-a und BFM 2a: Verfall und Niedergang 23.21, U1.75	
12:30	**12.30 bis 14:00 Uhr** BEM 2b/BBM 2b: Einführungsseminar Gattung 24.21, 03.82		**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung in die germanistische Mediävistik 23.01 HS 3D (bis 31.01.24)		
14:30		**14.30-16.00 Uhr** BVM2b/BBM 2d: 'Stumme Meister schweigsamer Schüler?' Berge in der Literatur 25.22, U1.33			
16:30			**16:30 bis 18:00 Uhr** Literaturtheorien 22.01 HS 2D (ab 11.10.23)		

	STUNDENPLAN: Geschichte				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Mission und Expansion. Missionsgeschichte(n) der Frühen Neuzeit 22.01 HS 2B (ab 16.10.23) (einzeln am 9.10.23 in 23.21 HS 3E)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Modern German History 23.01 HS 3B (ab 17.10.23)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Europa im Mittelalter 23.01. HS 3D (bis 31.01.24) **10:30 bis 12:00 Uhr** Geschichte der Europäischen Integration 23.21 HS 3E (bis 31.01.24)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Jüdische Geschichte im Östlichen Europa vom Ersten Weltkrieg bis 1991 23.21 HS 3D (einzeln am 9.11.23 in 16.12 HS Ersatz) (bis 25.01.24)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Tu felix Austria. Geschichte der Habsburger monarchie Teil VI 23.21 HS 3F (ab 13.10.23)
12:30			**12:30 bis 14 Uhr** Geschichte Großbritanniens und des Empire seit 1707 23.21 HS 3H (ab 18.10.23)		
14:30	**14:30 bis 16:00 Uhr** Einführung in die Alte Geschichte 23.01 HS 3A (bis 29.01.24)	**14:30 bis 16:00 Uhr** Die konkurrierenden Grundlagen des ‚Adels' in der Antike 23.21 HS 3E **14:30 Uhr** **Zusatzangebot Institut für Geschichtswissenschaft: Vor den Toren der mittelalterlichen Stadt: Ritter, Räuberbanden und Henker.**	**14:30 bis 16:00 Uhr** Geschichte der Industrialisierung in Großbritannien, Europa und der Welt vom 18. bis zum 20. Jahrhundert 23.21 HS 3E		

		Kurzvortrag plus Diskussion **22.01 HS 2C** **15:00 Uhr** **Zusatzangebot Institut für Geschichtswissenschaft: Eine Tasse Tee mit Milch, bitte: Die Verknüpfung der Welt in der Frühen Neuzeit** **22.01 HS 2C** **15:30 Uhr** **Zusatzangebot Institut für Geschichtswissenschaft: Von der Geschichtswissenschaft zum Museum. Wie entstehen historische Ausstellungen?** **22.01 HS 2C** **16:00 Uhr** **Zusatzangebot Institut für Geschichtswissenschaft: Die Ukraine zwischen Ost- und Westeuropa** **22.01 HS 2C** **16:30 Uhr** **Zusatzangebot Institut für Geschichtswissenschaft: Ich bin neu hier…. Cicero und das Problem, niemanden zu kennen** **22.01 HS 2C**			

	STUNDENPLAN: Jüdische Studien				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30					**10:30 bis 11:30 Uhr** Grundlagen der Judaistik I: Einführung in die hebräische Bibel und die jüdische Bibel-auslegung 24.21. 06.61 (bis 02.02.24)
12:30					
14:30	**14:30 bis 16 Uhr** Wegmarken der europä- isch-jüdischen Geschichte 24.21 U1.24				
16:30					

-

	STUNDENPLAN: Kommunikations- und Medienwissenschaft				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30		**8:30 bis 10:00 Uhr** Medienwirkungen 22.01 HS 2C (bis 02.02.24)			
10:30				**10:30 bis 12:00 Uhr** Methoden der Sozialwissenschaften I 22.01 HS 2A (bis 01.02.24)	
12:30					
14:30			**14:30 bis 16 Uhr** Angstmedien - Medienängste 23.01 HS 3D (bis 31.01.24)	**14:30 bis 16:00 Uhr** Einführung in das Mediensystem in Deutschland 23.01 HS 3D (bis 01.02.24) (Einzelvorl. am 09.11.23 /16.12 HS Ersatz)	

	STUDENPLAN: Kunstgeschichte				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30		**10:30 bis 12:30 Uhr** Person und ‚Maske'. Rollenbild-nisse in der Neuzeit 25.11 HS 5B (bis 30.01.24)			
12:30		**Zusatzangebot Institut für Kunstgeschichte:** **12:30 bis 13:30 Uhr** **„Keine Fahrerflucht: Wie Kent Monkman Picassos Stier bei Den Hörnern packt"** **(Vortrag mit anschließender Diskussion)** **23.02.U1.21**	**12:30 bis 14 Uhr** Das europäische Bühnenbild in der Kunstgeschichte 23.01 HS 3C (bis 31.01.24)		
14:30					
19:30					

	STUNDENPLAN: Linguistik				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30					
12:30	**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung in die Morphologie (deutsch) 23.21.HS.3E				
14:30	**14:30 bis 16:00 Uhr** Methodenkurs Logik (englisch) 23.21.HS.3H			**14:30 bis 16:00 Uhr** Grundkurs Linguistk (englisch) 23.21.HS.3H	
16:30	**16:30 bis 18:00 Uhr** Einführung in die Phonetik (deutsch) 23.21.HS.3E				

	STUNDENPLAN: Medien- und Kulturwissenschaft				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30	**10:30 bis 14:00 Uhr** Einführung Kultur ODER Einführung Medien (14-tägigen Wechsel "doppelstündig", also von 10:30 bis 12 Uhr, dann Pause und weiter von 12:30 bis 14 Uhr) 22.21 HS 2E				
10:30	**10:30 bis 14:00 Uhr** Einführung Kultur **ODER** Einführung Medien (14-tägigen Wechsel "doppelstündig", also von 10:30 bis 12 Uhr, dann Pause und weiter von 12:30 bis 14 Uhr) 22.21 HS 2E			**10:30 bis 12 Uhr** Verschwörungstheorien als Phänomen der Medienkultur 22.01 HS 2B	

12:30			**12:30 bis 14 Uhr** Geschlecht, Identität, Körper, Medien: Gender Studies und/als Medienwissenschaften 24.21.01.85	**12:30 bis 14 Uhr** Kunst, Medien und Gesellschaft –Medien der Kunst und Kunst in den Medien 23.01 HS 3B **ODER** **12:30 bis 14 Uhr** Games & Well-being 24.21.03.26	
14:30		**14:30 bis 16 Uhr** Erwachsen Werden – Erzählungen der Adoleszenz in einer unsteten Welt Raum 2321.U1.46 **ODER** Sonic Subjectivities 24.21.03.26 **ODER** Food TV 23.03.01.22			
16:30		**16:30 bis 18 Uhr** Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Methoden der Medien- und Kulturwissenschaft 23.21 HS 3E **ODER** Television Analysis 23.21 HS 3F			

	STUNDENPLAN: **Modernes Japan**				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30					
12:30			**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung in die Gesellschaft Japans 23.21 HS 3F (bis 31.01.24)		
14:30					
16:30					

	STUNDENPLAN: Musikwissenschaft				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30		**11:00 bis 13:00 Uhr** Geschichte der Oper **ACHTUNG!** Begrenzte Platzzahl; Veranstaltungsort wird nach Anmeldung über gundela.bobeth@rsh-duesseldorf.de bekanntgegeben!			
12:30					
14:30					
16:30					

	STUNDENPLAN: **Philosophie**				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30	-				
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die Ethik 26.41 HS 6J (ab 16.10.23) **10:30 bis 12 Uhr** Philosophie des Geistes 23.01 HS 3B (ab 16.10.23) (Einzelvorl. am 9.10.23 in 26.11 HS 6F)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Philosophie der Antike 23.21 HS 3F **10:30 bis 12:00 Uhr** Sozialphilosophie 23.21 HS 3H (bis 31.01.24)	**10:30 bis 12 Uhr** Sozialphilosophie 23.21 HS 3H (bis 31.01.24) **10:30 bis 12 Uhr** Einführung in die Logik 23.01 HS 3B	**10:30 bis 12:00 Uhr** Philosophie der Neuzeit 23.21. HS 3F	
12:30					
14:30		**14:30 bis 16:00 Uhr** Metaphysik 23.01 HS 3C (bis 16.01.24) **14:30 bis 16:00 Uhr** Philosophie der Ökonomie 23.01 HS 3B **14:30 bis 16 Uhr** Wirtschaftsphilosophie 23.01 HS 3B			
16:30	**16:30 bis 18 Uhr** Ringvorlesung: Geschichte und Gegenwart des Pragmatismus 23.21.U1.46	**16:30 bis 18 Uhr** Einführung in die Logik 22.01 HS 2B			

	STUNDENPLAN: Politikwissenschaft				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30		**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die Politikwissenschaft 23.21 HS 3H (30.01.24)	**10.30 bis 12:00 Uhr** Parteien in modernen Demokratien. Ein internationaler Vergleich 23.01 HS 3C (bis 31.01.24)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Methoden der Sozialwissenschaften I 22.01 HS 2A (bis 01.02.24)	
12:30					
14:30					
16:30	**16:30 bis 18:00 Uhr** Internationale Politik 23.01 HS 3D (bis 29.01.24) (Einzelvorl. 09.10.23 / 23.21 HS 3H) (bis 29.01.24)				
18:00					

	STUNDENPLAN: **PPE – Philosophy, Politics and Economics**				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30	**08:30 bis 12:00 Uhr** Grundlagen der Wirtschaftspolitik 22.01 HS 2A	**08:30 bis 10:00 Uhr** Einführung in die VWL Hörsaal 16.12			
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die die Ethik 26.41 HS 6J	**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die Politikwissenschaft 23.21 HS 3H (bis 30.01.24) **10:30 bis 12:00 Uhr** Parlamente ULEN HS 22 (Ulenbergerstr. 127-131 Gebäude 37.03) Bis 30.01.24	**10:30 bis 12:00 Uhr** Politische Philosophie 23.21 HS 3H (bis31.01.24) **10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die Logik 23.01 HS 3B **10:30 bis 12:00 Uhr** Sozialphilosophie 23.21 HS 3H (bis 31.01.24) **10:30 bis 12:00 Uhr** Parteien in modernen Demokratien. Ein internationaler Vergleich 23.01 HS 3C (bis 31.01.24)	**10:30 bis 14:00 Uhr** Erhebungsverfahren I 23.21 HS 3E (bis 01.02.24)	
12:30					

14:30	**14:30 bis 16:00 Uhr** Einführung in die Logik 23.21 HS 3E	**14:30 bis 16:00 Uhr** Philosophie der Ökonomie 23.01 HS 3B			**14:30 bis 16:00 Uhr** Märkte und Preise 23.01 HS 3A
16:30	**16:30 bis 18:00 Uhr** Internationale Politik 23.01 HS 3D (bis 29.01.24)	**16:30 bis 20:00 Uhr** Analyseverfahren I und II 23.21 HS 3H (bis 30.01.24) **16:30 bis 18Uhr** Einführung in die Logik 22.01 HS 2B			

	STUNDENPLAN: Romanistik				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30		**8:30 bis 10:00 Uhr** Einführung in das Studium der französischen Sprachwissenschaft 24.21.U1.84 **8:30 bis 10:00 Uhr** Einführung in das Studium der spanischen Sprachwissenschaft 24.53. 01.81 **8:30 bis 10:00 Uhr** Einführung in das Studium der italienischen Sprachwissenschaft 26.21. 01.31	**8:30 bis 10:00 Uhr** Französisch 1b (Sprachkurs) Niveau: B1 24.21. U1.84		
10:30	**10:30 bis 12:00 Uhr** Français courant (Sprachkurs) Niveau: A2/B1 26.24. U1.018		**10:30 bis 12:00 Uhr** Französisch 1b (Sprachkurs) Niveau: B1 24.21 00.61 **10:30 bis 12:00 Uhr** Grundkurs Italienisch Niveau: Anfänger 24.21. 00.61	**10:30 bis 12:00 Uhr** Aufbaukurs Spanisch Niveau: Anfänger mit Vorkenntnissen 24.51. 01.28	
12:30		**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung: Transkulturelle Studien 24.21.00.61	**12:30 bis 14:00 Uhr** Einführung in die Translation 24.21. U1.84	**12:30 bis 14:00 Uhr** Grundzüge der spanischen Literatur- und Kulturgeschichte 23.21. U1.48	

				12:30 bis 14:00 Uhr Grundzüge der italienischen Literatur- und Kulturgeschichte 24.51 01.28 **12:30 bis 14:00 Uhr** Grundzüge der französischen Literatur- und Kulturgeschichte 23.21. 01.27	
14:30	**14:30 bis 16:00 Uhr** Aufbaukurs Spanisch Niveau: Anfänger mit Vorkenntnissen 24.21 05.61 **14:30 bis 16:00 Uhr** Grundkurs Italienisch Niveau: Anfänger 24.53 01.81		**14:30 bis 16:00 Uhr** Einführung in die Romanistische Sprachwissenschaft 23.01 HS 3B **14:30 bis 16:00 Uhr** Français courant (Sprachkurs) Niveau: A2/B1 26.24. U1.018		

	STUNDENPLAN: Sozialwissenschaften – Medien, Politik, Gesellschaft				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30		**08:30 bis 10:00 Uhr** Medienwirkungen 22.01 HS 2C (bis 02.02.24)			
10:30		**10:30 bis 12:00 Uhr** Einführung in die Politikwissenschaft 23.21 HS 3H (bis 30.01.24)	**10:30 bis 12:00 Uhr** Parteien in modernen Demokratien. Ein internationaler Vergleich 23.01 HS 3C (bis 31.01.24)	**10:30 bis 14:00 Uhr** Erhebungsverfahren I 23.21 HS 3E (bis 01.02.24)	
12:30			**12:30 bis 14 Uhr** Einführung in die Soziologie 22.01 HS 2A (bis 31.01.24)		
14:30			**14:30 bis 16 Uhr** Angstmedien – Medienängste 23.01 HS 3D	**14:30 bis 16:00 Uhr** Einführung in das Mediensystem in Deutschland 23.01 HS 3D (bis 01.02.24)	

			(bis 31.01.24)		
16:30	**16:30 bis 18:00 Uhr** Internationale Politik 23.01 HS 3D (bis 29.01.24) (Einzelvorl. am 09.10.23 / 23.21 HS 3H)				

	STUNDENPLAN: Soziologie				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30				**10:30 bis 12:00 Uhr** Methoden der Sozialwissenschaften I 22.01. HS 2A (bis 01.02.24)	
12:30			**12:30 bis 14Uhr** Einführung in die Soziologie 22.01 HS 2A (bis 31.01.24)		
14:30					
16:30					

	STUNDENPLAN: Transkulturalität				
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30					
10:30			**Phänomene der Transkulturalität** Hörsaal 2D Gebäude 22.01		

Die Transkulturalität ist ein interdisziplinärer Studiengang, weswegen Sie Veranstaltungen aus allen Bereichen der Philosophischen Fakultät besuchen können, um einen guten Einblick zu erhalten. Die genannte Vorlesung ist eine der wenigen Pflichtvorlesungen aus dem Fach Transkulturalität.